



Infanzia rubata

Lewis W. Hine le immagini
che turbarono l'America

Orari: dal 26/9 al 5/10: 9-12 e 16-19 - negli altri giorni: 16-19.
Info e prenotazione visite guidate per gruppi/scolaresche
(possibili anche in altri orari)
tel. 0541 51 268 dal lunedì al venerdì dalle 9 alle 15



Promossa da **Fondazione San Giuseppe**
per l'**Aiuto Materno e Infantile ONLUS Rimini**
www.sangiuseppe.org tel. 054151268

La sezione "**Infanzia rubata... e ritrovata**" è realizzata
dalla Scuola Secondaria di 1° grado "**A. di Duccio**"
I.C. Miramare di Rimini - www.icmiramare.it

Con il patrocinio di



Nell'ambito di



In collaborazione con



Progetto Generazioni Solidali
con il sostegno di



Centro di Servizio per il Volontariato
della Provincia di Rimini
Volontarimini

Media partner



FONDAZIONE ALBERTO COLONNETTI

Fondazione Alberto Colonnetti

tel/fax +39 011 500.333 - info@colonnetti.it - www.colonnetti.it



Infanzia rubata

Lewis W. Hine
le immagini
che turbarono
l'America

Mostra fotografica sul lavoro minorile

con l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica

26 settembre - 15 ottobre 2014

Inaugurazione venerdì 26 settembre ore 11.30

Tensostruttura Parrocchia San Giovanni Battista

Via XX Settembre 87 - Rimini

Ingresso libero

La mostra

Lewis Wickes Hine (1874-1940), lavorando per il National Child Labor Committee, ha realizzato, a partire dal 1907, migliaia di fotografie sul lavoro minorile negli Stati Uniti d'America, sensibilizzando così l'opinione pubblica del suo Paese a inizio Novecento.

Le immagini, di eccezionale qualità documentaria ed estetica, sono frutto di un'accurata selezione su oltre 5000 fotografie messe a disposizione dalla Library of Congress, Washington D.C. Le foto documentano il lavoro dei bambini nelle campagne, nelle industrie (mineraria, tessile, alimentare), nelle strade e a domicilio.

La mostra oltre a far conoscere uno dei più grandi artisti della fotografia del secolo scorso, riporta l'attenzione su una piaga che, ancor oggi, tocca tanti bambini, sfruttati e imbrigliati in nuove forme di schiavitù. Videogiochi, smartphone, l'abbigliamento sportivo, parte di ciò che mangiamo, sono frutto del lavoro di migliaia di minori che, in qualche parte del mondo, vivono le stesse situazioni che Hine ha raccontato oltre cento anni fa.

Conoscere significa poter scegliere e scegliere consapevolmente: ognuno di noi potrà evitare di rubare il sorriso a tanti piccoli indifesi.

La sezione "Infanzia rubata... e ritrovata" è a cura della Scuola Secondaria di primo grado "A. Di Duccio" dell'Istituto Comprensivo di Miramare di Rimini.



Pubblicazioni e video

Catalogo Infanzia Rubata

Lewis W. Hine: le immagini che turbarono l'America
di Giovanni Carlo Bonotto e Rodolfo Suppo
Fondazione Colonnetti Editore, Torino

Indagine critica sulla figura e le opere di Lewis Hine con tutte le foto della mostra.

Video Infanzia Rubata

Lewis Hine: le immagini che turbarono l'America
di Daniele Giario e Raffaella Bellucci Sessa

Introduzione e illustrazione dell'opera di Hine, particolarmente rivolta ai ragazzi.

Video A Future Without Child Labour

prodotto da ILO (International Labour Organization)

Illustra l'attualità del lavoro minorile nel mondo. Il video è messo a disposizione dal Segretariato RAI.

Al bookshop sono disponibili: catalogo, video prodotto dalla Fondazione Colonnetti, riproduzioni delle fotografie e altri gadget.

Curatori

Raffaella Bellucci Sessa, Giovanni Carlo Bonotto, Marta Cena, Carmen Di Vuolo, Rodolfo Suppo

